



Conferenza Stampa

22 marzo 2019

ITALIA OGGI

NON SOLO FIORI

Orticola, piattaforma multibrand

DI FRANCESCA SOTTILARO

Menabrea è la birra ufficiale con livrea floreale, Persol l'official eyewear e arriva perfino Coca-Cola con Fuztea all'ombra di Orticola. La mostra-mercato e vetrina floro vivaistica internazionale di scena ai giardini di via Palestro a Milano dal 17 al 19 maggio riunisce fiori rari, arte (tra gli altri il performer Pao, Paolo Bordino) ma soprattutto brand.

Ieri al Castello Sforzesco (dove Orticola di Lombardia allestirà la Pergola di Leonardo con Artemide) è stato presentato il calendario della manifestazione di cui sono partner City Life e Banca Ceresio. Parteciperanno oltre 160 espositori e la kermesse amplia il proprio raggio con Fuori Orticola: a sbocciare nelle settimane della mostra saranno anche 15 musei, otto associazioni di via e 50 vetrine di altrettanti brand.

—© Riproduzione riservata—



Conferenza Stampa
 25 marzo 2019

MI-TOMORROW

È già conto alla rovescia per la manifestazione che a maggio colorerà i Giardini Montanelli. Tra le novità ci sarà la riproposizione della *Pergola dei Gelsi* di Leonardo al Castello Sforzesco



- 🕒 Dal 17 al 19 maggio
- 🕒 Dalle 9.30 alle 19.30
- 📍 Giardini Montanelli
Bastioni di Porta Venezia
- 🎫 Fino al 30 aprile,
biglietti online a 10 euro
- 🌐 orticola.org

La Primavera di **Orticola**

di **Mattia Tedisco**

Si parte dal Castello, in mezzo al verde dei giardini che sono parte integrante del monumento Sforzesco. La scelta di Orticola di presentare qui l'edizione 2019, in programma il 17, 18 e 19 maggio, è legata a uno dei tanti progetti della manifestazione, quest'anno incentrata sul tema degli elementi fondamentali come clima, ambiente, terreno e acqua. Sarà infatti il Cortile delle Armi il luogo in cui prenderà vita la *Pergola dei Gelsi*, riproduzione in scala della decorazione che Leonardo da Vinci (di cui ricomano i 500 anni dalla scomparsa e le cui celebrazioni stanno caratterizzando tutta la città) progettò negli stessi luoghi nel 1498.

MILLE COLORI • Quello della Pergola è uno degli eventi cardine della tre giorni, ma ovviamente non l'unico. In 24 anni il lavoro dell'organizzazione è cresciuto esponenzialmente, fino a diventare un evento in grado di richiamare 160 espositori solo ai Giardini Montanelli, fulcro storico di Orticola, per la mostra "Mirabilia". Gli organizzatori raduneranno specie provenienti da tutto il mondo, alcune molto rare, per sottoporle al giudizio delle due giurie (botanica e di stile) alle quali verrà chiesto di giudicare le creature dei vivaiati. Per osservarle sarà richiesto al pubblico un biglietto del costo di 10 euro,



acquistabile online fino al 30 aprile.

QUANTI EVENTI • Per Orticola Arte è stato invece chiamato a collaborare Pao, uno degli street artist più celebri in attività a Milano. Lavorerà con i bambini della Scuola Primaria "Dante Alighieri" di Milano per insegnare loro come tenere curato il luogo in cui passano così tante ore della propria vita. In secondo luogo, realizzerà una scultura sul quale sia l'artista che gli organizzatori hanno per ora

mantenuto un minimo di mistero. Si intreccia con le ragioni artistiche anche il calendario del Fuoricortile, che vedrà protagonisti quattordici musei con sconti, iniziative speciali, laboratori, installazioni particolari legate al tema di quest'anno di Orticola. A colorare ulteriormente la città, le 45 Vettrine Fiorite allestite in undici vie del centro città sul tema "Le buone associazioni botaniche, il bouquet in cornice", con un contest via Instagram per votare la vetrina più originale.

Conferenza Stampa

23 marzo 2019

24ORENEWS.IT



Clima, ambiente, terreno, acqua: elementi fondamentali perché il giardinaggio non è solo accostamento di forme, colori e fioriture, questo il Tema 2019. Due piante in grado di vivere in armonia, peonie e tulipani: ecco la nuova e delicata immagine Orticola 2019 firmata da Sofia Paravicini I vivaisti, protagonisti da sempre: incontriamo le start up, i giovani e le tradizioni di famiglia. Curiosità e particolarità interessanti e a volte uniche: ecco le piante di Orticola. In esclusiva per il pubblico di Orticola, "Mirabilia", alla scoperta di piante sconosciute, provenienti da paesi lontani, eccezionali per forma e dimensione, raccolte e conservate da vivaisti e orti botanici. Sempre due le giurie e, come tradizione da qualche anno, la Giuria Botanica accoglie un ospite d'eccezione: Giuseppe Barbera, professore di Culture Arboree all'Università di Palermo, anche in quella di Stile è presente un membro in più, Christine Foglia che coltiva, fin dall'infanzia, la passione per la natura. La fontana, allestita nel rispetto ... dell'acqua, preziosa e vitale, l'allestimento dei tre ingressi affidati a paesaggisti e vivaisti: i 4 luoghi di Orticola che suggestionano ed emozionano e poi il biglietto on line a €10,00 da domani fino al 30 aprile, i tanti momenti d'incontro ludici, divertenti e tecnici, i servizi per i visitatori, il nuovo numero de "Il Giardino Fiorito" Ma Orticola si allarga anche quest'anno "fuori dai cancelli" dei Giardini Pubblici. In occasione dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci, al Castello Sforzesco prenderà forma la Pergola dei Gelsi ispirata all'affresco con i gelsi che il maestro dipinse nella Sala delle Asse nel 1498 su progetto dell'architetto paesaggista Filippo Pizzoni, Vice Presidente di Orticola di Lombardia, in collaborazione con il Comune di Milano e con il supporto di Civita, Vivaio Lucio Rossi e Arlemedie sempre al Castello Sforzesco la mostra di ritratti di Federica Galli "Ritratti di alberi" a cura di Giovanna Mori alla Raccolta delle stampe "Achille Bertarelli". 17, 18 e 19 maggio www.orticola.org



Con i proventi derivanti dalla mostra-mercato dopo il restauro delle bacheche dei Giardini Pubblici Indro Montanelli,

Orticola di Lombardia si occupa dell'aggiornamento e della fornitura delle mappe che troveranno spazio all'interno delle bacheche stesse e prosegue con nuove piantagioni e l'integrazione dell'aiuola matrice l'impegno in via dei Giardini, nel piccolo, storico e romantico Giardino Perego, così come si sta ancora occupando dei verdi Orti Fioriti di City Life e di Palazzo Reale dove è nata un'oasi per una piacevole sosta nel cuore della città. Si rinnova Orticola Arte, quest'anno insieme a Pao, giovane artista milanese, con laboratori artistici e murali dedicati alla Scuola Primaria Dante Alighieri di Milano e sculture donate alla città dall'artista stesso e da Orticola di Lombardia, grazie a Gruppo Banca del Ceresio, main partner di Orticola e di Orticola Arte e poi

FUORIORTICOLA

con Orticola al Museo aumentano gli "amici-musei" di Orticola, gli 11 del 2018 diventano 14 quest'anno con la partecipazione del Museo del '900, del Museo Diocesano Carlo Maria Martini e del Mudec, e presentano visite guidate, come l'Orto Botanico, la Gam e la Triennale, laboratori per bambini al MuBa, "The secret garden", la creazione di Cinzia Felicetti nel chiostro delle Gallerie d'Italia, installazioni che interpretano il museo al Bagatti Valsecchi, percorsi verdi al Poldi Pezzoli, e l'incontro sulla biodiversità e il percorso alle installazioni artistiche al Museo Botanico Aurelia Josz senza dimenticare la mostra fotografica "Gardenology" allestita da Marie Claire Maison con l'Associazione Amici di via della Spiga i percorsi di "Comunemente Verde" a Villa Lonati "Profumo d'Ortensie" la mostra di Giancarlo Ilirandri le iniziative del Garden Club Milano al Piccolo Teatro e la città continua a colorarsi con le Vetrine Fiorite, circa 45, allestite in oltre 11 vie nel centro città, in collaborazione con 7 associazioni di vie con il tema "Le buone associazione botaniche, il bouquet in cornice", reinterpretato dalla preziosa collaborazione di creativi floral designer, con un contest per votare su Instagram la vetrina più originale

C'è profumo di primavera... sta arrivando Orticola XXIVa edizione di Orticola mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi da venerdì 17 a domenica 19 maggio 2019 dalle ore 9,30 alle ore 19,30 ai Giardini Pubblici Indro Montanelli di via Palestro a Milano

LA MOSTRA-MERCATO

Orticola, da sempre la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale, per il 2019 ha scelto come TEMA "Pianta amiche: le buone associazioni botaniche", vale a dire combinare tra loro piante con le stesse esigenze. Il territorio italiano, per conformazione idrogeologica e posizione, offre una molteplicità di climi, ambienti e flora e le piante crescono combinandosi tra loro, secondo le proprie esigenze e comportamenti. Queste caratteristiche devono essere rispettate per fare del buon giardinaggio, favorendo accostamenti, non basati solo su forma, colore e fioritura, ma soprattutto sulle necessità delle piante e sul modo di convivere tra loro. Parliamo quindi di buone associazioni, nelle quali le diverse specie crescono nel modo migliore, condividendo lo spazio perché hanno le stesse esigenze idriche, di temperatura, di terreno, scegliendole in modo da ottenere anche la migliore combinazione estetica. Ad ogni luogo, quindi, il corretto accostamento di piante che, favorendo un maggior grado di ecosostenibilità, darà luogo a composizioni più autosufficienti, con minor bisogno di manutenzione, promuovendo risultati biologicamente ed esteticamente più corretti e più duraturi.

L'IMMAGINE 2019

Non a caso la XXIVa edizione della mostra-mercato è identificata con due fiori in grado di vivere in armonia, una peonia e un tulipano, divenuti i soggetti della nuova e delicata immagine Orticola 2019 firmata da Sofia Paravicini che, nell'idearla, ha pensato a un mazzo di fiori molto semplice e naturale, in cui convivono anche alcuni insetti, come una piccola formica e un'ape entrambi estremamente fondamentali all'intero ecosistema. La tecnica utilizzata è il disegno a mano a grafite, aggiungendo in un secondo momento il colore in digitale. La palette colori scelti per questa illustrazione parte da quelli desaturati, verde acqua, rosa, che rimandano alla delicatezza e alla morbidezza dei petali dei fiori.



Erba, sui terreni del nonno. In seguito Beatrice Consonni ha creato una società più piccola, mentre quella storica "viva Nord" è condotta dal fratello Vittorio e dal cugino. Quest'anno presenteranno una collezione di biancospini, Crataegus, rari e resistenti al freddo. Oppure il vivaio Anna Peyron fondato nel 1981 in tre ettari di terreno a 450 metri di altitudine dove questa signora dai capelli candidi e dalla personalità feroce, ha condensato viaggi e ricerche sulle piante. Ora al volante c'è Saskia Pellion di Persano, sua secondogenita, titolare del vivaio, con i capelli ricci rosso tiziano, chiamata così perché la mamma è un'estimatrice di Rembrandt che ritrasse la moglie Saskia in veste di Flora: l'immagine stilizzata di Flora-Saskia è il logo del vivaio. O ancora Viva! delle Commande nati ufficialmente nel 1994, ma che hanno origine dalla passione della famiglia Salvi Del Pero per le peonie, nata diversi anni prima. Infatti il primo nucleo di peonie americane arbustive ed erbacee fu importato dagli Stati Uniti nel 1980 e dopo 14 anni di coltivazione, con ormai una buona esperienza, i Salvi decisero di aprire il vivaio, ampliando più recentemente l'offerta anche alle hosta, altrettanto belle e versatili piante da ombra. Oggi in azienda collabora la nuova generazione.

ECCO LE PIANTE "PARTICOLARI" DI ORTICOLA

'19 Curiosità interessanti e a volte uniche sono presentate anche da vivaisti che partecipano alla mostra-mercato ogni anno, come l'Epipactis di Baradel, chiamata elleborina, un genere che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee italiane o la collezione di Fargesia di Central Park, un genere di bambù non invadente e non infestante. Interessante una malvacea arbustiva di origine sudafricana, ma talmente adattabile che può essere coltivata nei giardini italiani, il suo nome è Grewia occidentalis presentata da Donna di Pianta. Espressamente indicata per il tema della mostra-mercato è la Castilleja coccinea di Plantula, un emiparassita che completa la sua nutrizione attaccandosi alla radice della pianta, come fa il vischio. La Scorzonera hispanica, chiamata scorzonera di Spagna, presentata a Orticola da Floricultura Geel è diffusa dall'Europa Meridionale alla Siberia ed è conosciuta per la presunta efficacia contro il morso dei serpenti. Particolarmente interessante per le sue grandi doti di resistenza al freddo, sopporta temperature fino a -17°, è una varietà di gardenia, la Gardenia jasminoides 'Klein's Hardy' dallo sviluppo contenuto e dal bel fogliame scuro e lucido, presentata da Pollici Rosa.

"MIRABILIA" DI ORTICOLA

Per la prima volta, in esclusiva per il pubblico di Orticola, ecco "Mirabilia", una tenda all'interno della mostra-mercato che conduce il visitatore alla scoperta di piante speciali per origine e rarità, per lo più sconosciute, provenienti da paesi lontani, o poco frequentati in tema di piante come l'Etiopia, eccezionali per forma e dimensione, raccolte e conservate da vivaisti. Grazie a Dino Pellizzaro si potrà conoscere l'Acanthus sennii, un arbusto che si trova molto raramente in coltivazione con fiori rossi insoliti e foglie appuntite; Cascina Bolate espone il Cynodon aethiopicus, una specie erbacea che si riproduce ed espande facilmente, è un fotoautotrofo, cioè un organismo che utilizza la luce come fonte di energia per i propri processi vitali; o ancora la Salvia aethiops del Vivaio Ciancavarè, una piccola pianta erbacea perenne ed aromatica di origine africana dai delicati fiori labiati e altri esemplari particolari presentati dall'Orto Botanico di Città Studi a Milano e dal bellissimo e storico Orto Botanico di Palermo, con il quale Orticola ha stretto un particolare rapporto di collaborazione per dare vita a un Premio Nord Sud per i vivaisti, che intende valorizzare proprio la grande differenza vegetale e climatica del nostro paese.

Orticola, a ogni luogo la sua pianta

■ Prima pagina Emilia Romagna Regione Selezionata Altre regioni Basilicata Friuli Venezia Giulia Trentino-Alto Adige Valle D'Aosta Spettacoli e Cultura Scienza e Tecnologia Stampa estera Informazione locale

📷 A Milano XXIV edizione fra estetica ed ecosistema. Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori. Tema ... Leggi la notizia Persone: dalla epipactis Luoghi: milano Tags: luogo piante



ALTRE FONTI (366) Ottantenne va a fare legna: colpito da una pianta, è grave soccorso dall'elicottero a Molveno



... **pianta** e sia rotolato lungo il pendio. Il coordinatore dell'operazione di soccorso ha chiesto l'intervento dell'elicottero che ha fatto sbarcare il tecnico di elisoccorso e l'equipe medica. Sul **luogo** ... L'Adige - 21-3-2019 Persone: santa chiara Organizzazioni: soccorso alpino Luoghi: molveno trentino Tags: elicottero pianta Ruspe e scavatori in Piazzale Alpini E parte il bailamme delle polemiche ... dice fra l'altro, «su questa **pianta** gli uccelli stanno già preparando i nidi per la nuova stagione»... Un **luogo** della memoria, per giunta: qui si trova il monumento agli alpini ideato dall'architetto ... BergamoPost - 21-3-2019 Persone: ruspe vittorio

emanuele ii Organizzazioni: lussana Luoghi: germania san paolo Tags: bailamme scavatori Girolio d'Italia a Castiglion Fiorentino "Parlare della **pianta** dell'olivo e del suo prelibato prodotto è come parlare della storia dell'... Il taglio del nastro di Girolio d'Italia avrà **luogo** sabato 30 marzo alle 10.30 durante la cerimonia ... Arezzo Web.it - 21-3-2019 Persone: antonio tajani vittorio



Conferenza Stampa

22 marzo 2019

ABBIATEGRASSO.VIRGILIO.IT

Orticola, a ogni luogo la sua pianta

Dalla *Epipactis* di Berdabel, che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee, alla *Dionaea muscipula*, la pianta acchiappamosche. Oltre 160 espositori alla XXIV edizione di 'Orticola', mostra-mercato di fiore, piante, frutti rari, insoliti e antichi, in calendario dal 17 al 19 maggio a Milano. Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori. Tema conduttore per l'edizione 2019, le piante amiche, le buone associazioni botaniche, in modo che in ogni luogo ci sia la sua pianta, con l'obiettivo di spiegare che il giardinaggio non è solo accostamento di forme, colori e fioriture.



Conferenza Stampa

21 marzo 2019

ANSA

Orticola, a ogni luogo la sua pianta

A Milano XXIV edizione fra estetica ed ecosistema



(ANSA) - MILANO, 21 MAR - Dalla Epipactis di Berdabel, che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee, alla Dionaea muscipula, la pianta acchiappamosche. Oltre 160 espositori alla XXIV edizione di 'Orticola', mostra-mercato di fiore, piante, frutti rari, insoliti e antichi, in calendario dal 17 al 19 maggio a Milano.

Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori. Tema conduttore per l'edizione 2019, le piante amiche, le buone associazioni botaniche, in modo che in ogni luogo ci sia la sua pianta, con l'obiettivo di spiegare che il giardinaggio non è solo accostamento di forme, colori e fioriture.



Conferenza Stampa

21 marzo 2019

ANSA

Mostre: Orticola, a ogni luogo la sua pianta

A Milano XXIV edizione fra estetica ed ecosistema

(ANSA) - MILANO, 21 MAR - Dalla Epipactis di Berdabel, che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee, alla Dionaea muscipula, la pianta acchiappamosche. Oltre 160 espositori alla XXIV edizione di 'Orticola', mostra-mercato di fiore, piante, frutti rari, insoliti e antichi, presentata oggi e in calendario dal 17 al 19 maggio a Milano.

Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori. Tema conduttore per l'edizione 2019, le piante amiche, le buone associazioni botaniche, in modo che in ogni luogo ci sia la sua pianta, con l'obiettivo di spiegare che il giardinaggio non è solo accostamento di forme, colori e fioriture.

«Piante amiche nel senso che anche loro sono creature con le loro necessità e esigenze - ha spiegato Francesca Marzotto Caotorta vicepresidente di Orticola -. Sembra scontato, ma c'è ancora molto da imparare: è sbagliato, ad esempio, piantare vicini un platano e un abete che non potranno mai crescere bene insieme o mettere un cipresso con l'idea di nascondere una cosa brutta». La rassegna come tutti gli anni si svolge ai Giardini Montanelli, ma si allarga alla città anche attraverso premi, mostre e installazioni. La più importante tra queste, la riproduzione di La Pergola dei Gelsi, la gigantesca decorazione che Leonardo da Vinci progettò sulle pareti e sul soffitto della Sala delle Assi nel Castello Sforzesco nel 1498.

Attorno all'allestimento, voluto tra le celebrazioni per i 500 anni della morte del genio ma che resterà stabile nel cortile delle armi del Castello, saranno fatti crescere 16 gelsi. Negli anni diventerà un pergolato realizzato secondo le antiche tecniche. Resterà quasi sicuramente definitiva anche una grande scultura con due fiori giganti e una coccinella che il Gruppo Banca di Ceresio, che dopo 9 anni di sodalizio con Orticola ne diventa main & corporate, donerà a Milano. Opera dello street art Pao sarà sistemata nei Giardini Montanelli. (ANSA).

AA/LNZ

21-MAR-19 14:05 NNNN



Conferenza Stampa

21 marzo 2019

BRESCIAOGGI.IT

Orticola, a ogni luogo la sua pianta

(ANSA) - MILANO, 21 MAR - Dalla Epipactis di Berdabel, che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee, alla Dionaea muscipula, la pianta acchiappamosche. Oltre 160 espositori alla XXIV edizione di 'Orticola', mostra-mercato di fiore, piante, frutti rari, insoliti e antichi, in calendario dal 17 al 19 maggio a Milano. Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori. Tema conduttore per l'edizione 2019, le piante amiche, le buone associazioni botaniche, in modo che in ogni luogo ci sia la sua pianta, con l'obiettivo di spiegare che il giardinaggio non è solo accostamento di forme, colori e fioriture.

Orticola 2019 si presenta

Bricoliamo.com

Eventi e fiere



Questo articolo è utile o potrebbe essere utile ai tuoi amici? Condividilo!

-
- Tweet
-
-

Orticola, tradizionale appuntamento milanese con il vivaismo, quest'anno si terrà dal 17 al 19 maggio, come sempre all'interno dei Giardini Pubblici del capoluogo lombardo.

La manifestazione, organizzata dall'Associazione Orticola di Lombardia, è stata presentata, il 21 marzo scorso, all'interno della Sala Bertarelli del castello Sforzesco da (nella foto da sinistra): Gianluca Brivio Sforza, presidente di Orticola di Lombardia, Filippo Pizzoni, architetto, paesaggista e storico del giardino, Francesca Marzotto Caotorta, vicepresidente di Orticola di Lombardia, Giulia Santagostino, consigliere di Orticola di Lombardia e Claudio Antonio Salsi, direttore del Settore Soprintendenza Castello Sforzesco, Musei Archeologici e Musei Storici del comune di Milano.

Dopo i saluti del presidente è stata Francesca Marzotto Caotorta, figura di riferimento storica di Orticola, a iniziare la presentazione dell'edizione 2019 della mostra milanese.

Nello spirito che da sempre caratterizza Orticola e che vuole le piante alla pari di qualsiasi altro essere vivente, il tema scelto per il 2019 è "Piante amiche: le buone associazioni botaniche", vale a dire combinare tra loro piante con le stesse esigenze.

Il territorio italiano, per conformazione idrogeologica e posizione, offre una molteplicità di climi, ambienti e flora e le piante crescono combinandosi tra loro, secondo le proprie esigenze e comportamenti.

Queste caratteristiche devono essere rispettate per fare del buon giardinaggio, favorendo accostamenti, non basati solo su forma, colore e fioritura, ma soprattutto sulle necessità delle piante e sul modo di convivere tra loro.

Non a caso la XXIVa edizione della mostra-mercato milanese è identificata con due fiori in grado di vivere in armonia, una peonia e un tulipano, divenuti i soggetti della nuova e delicata immagine di Orticola 2019 firmata da Sofia Paravicini che, nell'idearla, ha pensato a un mazzo di fiori

Conferenza Stampa

23 marzo 2019

COMMONSPEECHES

LA PERGOLA DI LEONARDO – Orticola 2019 – di Edy Rulli



Dal 17 al 19 maggio p.v. il centro di Milano potrebbe essere interessato da una ventata di aria pura e profumata; si potrebbe pensare per effetto della primavera già ufficialmente iniziata, in realtà l'inattesa ondata potrebbe provenire da Giardini Montanelli di via Palestro dove si svolgerà la XXIVa edizione di **Orticola** mostra mercato di fiori, piante, frutti insoliti, rari e antichi e con l'occasione, anche se per soli 3 giorni, la cattiva aria di Milano, (in) giustamente demonizzata ne trarrebbe beneficio. Cosa gradita ai milanesi che ringraziano e danno il benvenuto a **Orticola**, con la sua profusione di fiori e piante odorose, oltre che belle. Tema di quest'anno "Piante Amiche" – come permettere e/o facilitare la coltivazione di piante diverse all'interno dello stesso territorio. Esigenze e comportamenti diversi che vanno rispettate ed è quindi necessaria una buona associazione di questi elementi. Parliamo di piante nn di persone prelevate in mare aperto da associazioni tipo ONG, ma di questi tempi bisogna essere chiari (ndr), anche se le piante come l'essere umano, hanno le stesse necessità di sviluppare resistenze e adattamenti per permettere a specie diverse di convivere tra loro. Il territorio italiano, per conformazione idrogeologica e posizione, offre una molteplicità di climi, ambienti e flora favorevoli alla crescita delle piante, ma paradossalmente ciò vale anche per i numerosi ospiti che ci gratificano con la loro presenza. Quindi un corretto accostamento di piante (e persone)



Conferenza Stampa

21 marzo 2019

CORRIEREQUOTIDIANO.IT

Orticola, a ogni luogo la sua pianta

(ANSA) - MILANO 21 March - From Epipactis of Berdabel, which includes several species of wild orchids, the Venus flytrap, the flytrap plant. More than 160 exhibitors at the XXIV edition of 'Horticultural', exhibition and flower market, plants, rare fruits, unusual and antique, scheduled May 17 to 19 in Milan. But over the years the festival has become a showcase of national and international nurseries to appointment to talk about the environment, climate, besides the aesthetic beauty of plants and flowers. The main theme for the 2019 edition, the plants friends, good botanical associations, so that any place there is his plan, with the aim of explaining that gardening is not only juxtaposition of shapes, colors and blooms.

Orticola 2019, aria di primavera



C'è profumo di primavera... sta arrivando la XXIVa edizione di Orticola mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi

Orticola, da sempre la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale, per il 2019 ha scelto come tema "Piante amiche: le buone associazioni botaniche", vale a dire combinare tra loro piante con le stesse esigenze.

Il territorio italiano, offre una molteplicità di climi, ambienti e flora e le piante crescono combinandosi tra loro, secondo le proprie esigenze e comportamenti. Queste caratteristiche devono essere rispettate per fare del buon giardinaggio, favorendo accostamenti, non basati solo su forma, colore e fioritura, ma soprattutto sulle necessità delle piante e sulla convivenza tra loro. Parliamo quindi di buone associazioni, nelle quali le diverse specie crescono nel modo migliore, condividendo lo spazio perché hanno le stesse esigenze idriche, di temperatura, di terreno, scegliendole in modo da ottenere anche la migliore combinazione estetica.

L'immagine 2019 della XXIVa edizione della mostra-mercato è identificata con due fiori in grado di vivere in armonia, una peonia e un tulipano, divenuti i soggetti della nuova e delicata immagine Orticola 2019 firmata da Sofia Paravicini.

Ma i veri protagonisti di Orticola sono da sempre i vivaisti, e ogni anno si aggiungono nuovi, giovani, start up, senza dimenticare antiche e interessanti tradizioni di famiglia. Oasi Tropicale in Valcuvia è il sogno di un giovane farmacista preparatore, Luca Chiesa, che proviene da Cuveglio in provincia di Varese, la cui passione, nata come frutto dai suoi viaggi esotici e dalla voglia di sperimentazione, sono le piante non comuni, tropicali, agrumi e medicinali, come ad esempio il tamarindo, *Tamarindus indica*, un potente antiossidante, la guava, *Psidium guajava*, frutto ricco di Vitamina C, o il cacao, *Theobroma cacao*, ricco di sostanze benefiche e attive per il buonumore e il relax, tutte riprodotte dai semi raccolti un po' ovunque che poi ha fatto germinare con tecniche di moltiplicazione e acclimatemento particolari. Un altro giovane vivaista è Valerio Guidolin, titolare di Diflora, vivaio di piante carnivore di Galliera Veneta in provincia di Padova, al momento hanno una collezione particolarmente ricca di piante che prosperano in ambienti umidi, come circa 62 varietà di *Dionaea muscipula*, l'acchiappamosche dal caratteristico meccanismo di chiusura della sua trappola a tagliola, 105 tra specie e forme diverse appartenenti al genere *Drosera*, pianta dall'azione calmante per diversi tipi di tosse, 60 tra specie e incroci del genere *Sarracenia*, il cui bordo è ricco di nettare che attrae l'insetto e lo fa scivolare al suo interno, e 25 del genere *Nepenthes*, dove gli insetti intrappolati vengono dissolti per assorbirne gli elementi. Per la prima volta sarà presente anche Everflor di Roberto Bonetalli di Busnago in provincia di Monza Brianza, che dal 1996 si dedica al mondo dei bonsai sia da interno sia da esterno,

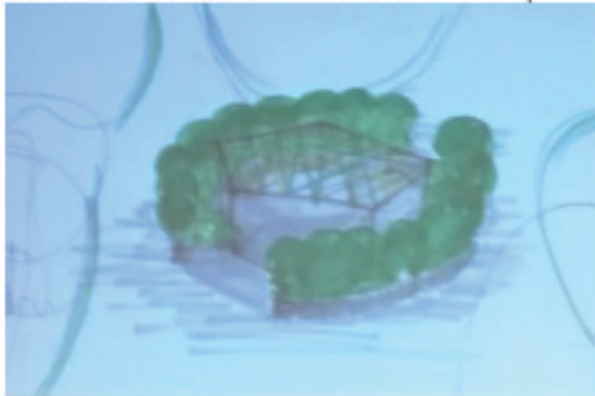
Conferenza Stampa

1 aprile 2019

GIARDININVIAGGIO

Anteprima Orticola 2019

Pubblicato da [Laura Pirovano](#) alle 12:38 pm nella [plant design](#)



Orticola per Leonardo: disegno della pergola di gelsi al Castello Sforzesco nel Cortile delle armi del Castello sforzesco, riproduzione in scala della gigantesca decorazione che il Maestro progettò sulle pareti e il soffitto della SIA nel 1498. Progetto di Filippo Pizzoni



Disegno della pergola inserita nel cortile del Castello sforzesco. Il progetto, promosso dal Comune di Milano e fa parte del progetto ORTICOLA PER LEONARDO

La prossima edizione di Orticola, che si terrà **dal 17 al 19 maggio 2019** ai giardini Indro Montanelli di Milano, ha scelto come TEMA "Piante amiche: le buone associazioni botaniche", vale a dire combinare tra loro piante con le stesse esigenze. Molte le interessanti novità dell'edizione 2019

LE INSTALLAZIONI

La progettazione della fontana quest'anno è stata affidata a **Piante Faro**, artefice di un'affascinante allestimento con piante adatte al clima mediterraneo, proponendo qui un'interpretazione del giardino produttivo, tema del festival Radicepura da loro organizzato in Sicilia.

All'ingresso di Palazzo Dugnani, l'allestimento di **Antonio Perazzi con Piante Faro** dal titolo "**Bosco e Giardino**" che con il posizionamento di un bosco di giovani alberi dai 2 ai 3 metri e mezzo, vuole essere un invito ai visitatori di Orticola a comperare alberi nuovi, sani e robusti per aiutare il paesaggio italiano a rigenerarsi dopo le conseguenze della tragica tempesta che lo scorso autunno ha abbattuto milioni di alberi in diverse parti del paese. Anche gli altri ingressi, come da tradizione, sono curati con particolare fantasia e creatività: **Gheo Clavarino, insieme a Luini 12**, allestisce l'ingresso di **piazza Cavour con il Vivaio Minari di Piergiorgio Minari**, accogliendo il visitatore in un "cerchio verde"; mentre il varco di **via Palestro** sarà realizzato a cura del **Vivaio Fratelli Ingegnoli** che utilizzerà vite e bosso abbinati.



Conferenza Stampa

26 marzo 2019

GLOBESTYLES.COM

Artemide Castello Sforzesco Milano: l'illuminazione per la Pergola dei Gelsi

Artemide illumina la Pergola dei Gelsi che prenderà forma al Castello Sforzesco in occasione dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci. Scoprite tutto su [Globe Styles](#) | Artemide Castello Sforzesco Milano – Artemide illumina la Pergola dei Gelsi che prenderà forma al Castello Sforzesco in occasione dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci e della riapertura al pubblico delle Sale delle Asse il 15 maggio. Iniziativa dedicata alla città di Milano di Orticola per Leonardo, verrà riprodotta una vera e propria architettura verde ispirata all'affresco del maestro nella sala delle Asse nel 1498.

Artemide illumina il Pergolato secondo un progetto di luce coerente con lo spirito dell'allestimento e in linea con le sue ricerche sulla luce per la natura. È un intervento che, lavorando con giochi di controllo luce, vuole sottolineare la struttura nel pieno rispetto dello sviluppo delle piante, una soluzione di luce flessibile per evolversi nel seguire la crescita dei gelsi e valorizzarli.

La luce infatti potrà essere programmata e orientata per sottolineare le piante, un elemento vivo da mettere in scena nel pieno rispetto dei suoi ritmi di crescita e vegetazione naturale.

Artemide supporta questo progetto nella volontà di testimoniare la vicinanza al pensiero del grande genio di Leonardo, precursore di una cultura del progetto tipicamente italiana che unisce scienza ed umanesimo.

Leonardo è il primo riferimento della interdisciplinarietà a cui Artemide fa riferimento nel suo percorso di continua ricerca. L'innovazione della "Human and Responsible Light" di Artemide si fonda sulla capacità di anticipare il cambiamento attraverso innovazione, cultura e creatività, manifattura ed economia sostenibile

"Per noi l'innovazione è il punto di partenza del progetto. Essa si nutre della ricerca e del pensiero scientifico, cioè della capacità di vedere le cose in modo diverso da come le vedevamo prima. E la scienza è soprattutto visione oltre che ricerca rigorosa. Può far crescere la nostra conoscenza per interpretare il futuro, aprire nuove frontiere. È una prospettiva verso il futuro che si concretizza nel saper fare" ha dichiarato Carlotta de Bevilacqua, Vice Presidente e CEO di Artemide.

Anche in questa occasione la competenza di Artemide si sviluppa non solo nel prodotto ma nel progetto della scenografia di luce. Negli spazi del Castello Sforzesco questo intervento dedicato a Leonardo si aggiunge ad un altro importante progetto di Artemide. Nel 2015, in occasione del nuovo allestimento espositivo, Artemide ha realizzato l'illuminazione della Pietà Rondanini, capolavoro di Michelangelo.



Conferenza Stampa

25 marzo 2019

GOLDENBACKSTAGE

Orticola guarda anche al genio di Leonardo e all'arte di Pao

La 24esima edizione di **Orticola**, la grande mostra-mercato italiana di piante, fiori e frutti rari, quest'anno è in programma a **Milano** da **giovedì 17 a domenica 19 maggio**, nuovamente ai **Giardini Pubblici Indro Montanelli** in via Palestro.



Gianluca Brivio Sforza



L'immagine dell'evento è di Sofia Paravicini

Il tema scelto per l'edizione 2019 (**'Piante amiche: le buone associazioni botaniche'**) suggerisce di abbinare **piante con le medesime necessità** in termini idrici, di temperatura, di terreno, senza ovviamente tralasciare la componente estetica. La delicata immagine-simbolo dell'evento, firmata dall'artista **Sofia Paravicini**, non a caso raffigura due fiori in grado di vivere in armonia: **una peonia e un tulipano**, in cui convivono alcuni insetti fondamentali per l'ecosistema. Una delle tante novità dell'evento florovivaistico, presieduto da **Gianluca Brivio Sforza**, è che quest'anno, in occasione dei 500 anni dalla morte di **Leonardo da Vinci**, Orticola s'iscrive nella serie di iniziative dedicate al genio toscano con il progetto **'Orticola per Leonardo'**: nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco sarà allestita la **'Pergola dei gelsi'**, riproduzione in scala della gigantesca decorazione che Leonardo

progettò sulle pareti e il soffitto della **Sala delle Asse** nel 1498. Il progetto, a cura dell'architetto paesaggista **Filippo Pizzoni**, vicepresidente di Orticola di Lombardia, prevede una struttura in legno, che riproduce in scala l'esatta forma della Sala, intorno alla quale cresceranno **16 gelsi**, come quelli rappresentati da Leonardo, preparati con le giuste potature per adattarsi alla struttura su cui dovranno crescere. Torna poi per il secondo anno **'Orticola Arte'**, che quest'anno, grazie all'intervento della **Galleria ArtD2** di Milano, ruoterà intorno allo street artist **Pao**, al secolo **Paolo Bordino**.



Due sculture di Pao troveranno spazio a Orticola e poi saranno donate alla città

Il noto writer milanese terrà alcuni laboratori artistici teorici, riservati ad alunni di quarta e quinta elementare, per trasferire loro le tecniche di pittura necessarie per tradursi in un **murales** all'ingresso della scuola Primaria Dante Alighieri, in zona Ghisofa a Nord di Milano. Pao ha inoltre disegnato e realizzato **due sculture** che saranno ospitate all'interno di Orticola durante i giorni della mostra-mercato e che, successivamente, troveranno collocazione permanente in città, grazie all'impegno del Comune di Milano. Le sculture sono realizzate con il supporto di Gruppo **Banca del Ceresio**, main sponsor storico dell'associazione e di Orticola Arte. Altri **partner di Orticola** sono i brand FuzeTea, Birra Menabrea, Persol (Luxottica), RosebyMary, Mediterranea Cosmetics, Artemide, Fidenza Village, Pianta Faro, Lucio Rossi Vivai, Mida Informatica, Brandart, Citylife.

Publicato da Laura Brivio a 00:00

[Invia tramite email](#) [Postalo sul blog](#) [Condividi su Twitter](#) [Condividi su Facebook](#) [Condividi su Pinterest](#)
Etichette: [Castello Sforzesco](#), [eventi](#), [Filippo Pizzoni](#), [fiori](#), [FuzeTea](#), [Gianluca Brivio Sforza](#), [Menabrea](#), [Orticola](#), [Orticola Arte](#), [Orticola per Leonardo](#), [Pao](#), [pergola dei gelsi](#), [Persol](#), [piante](#), [sculture](#), [Sofia Paravicini](#)



Conferenza Stampa

27 marzo 2019

GOLDENBACKSTAGE

Birra Menabrea anche quest'anno si veste dei colori di Orticola



Birra Menabrea è drink partner della mostra-mercato

Tra i partner della 24esima edizione di **Orticola**, la grande mostra-mercato florovivaistica, in programma ai Giardini di via Palestro di Milano da giovedì 17 a domenica 19 maggio, figura **Birra Menabrea**. L'azienda di Biella anche quest'anno, per celebrare la rinnovata partnership, veste la **skin della bottiglia** della sua **bionda lager premium** da 33 cl con i colori dell'evento meneghino, riprendendo la delicata immagine-simbolo realizzata dall'artista **Sofia Paravicini**: una peonia e un tulipano, circondati da alcuni insetti fondamentali per l'ecosistema, a rappresentare il tema 'Piante amiche' di questa nuova edizione. La partnership tra Birra Menabrea e **Orticola di Lombardia** s'inscrive all'interno di una dimensione di comune impegno nel perseguire la difesa del territorio naturale e la raccolta fondi a sostegno di progetti di tutela del verde. Una condivisione di valori, della missione e delle alte finalità civiche e culturali dell'associazione che dal 1854 è impegnata nella salvaguardia del paesaggio vegetale spontaneo. Birra Menabrea, forte dei suoi **172 anni di attività**, è il più antico birrificio italiano attivo. Tre anni fa ha aperto 'Casa Menabrea', museo dedicato alla sua storia



Conferenza Stampa

21 marzo 2019

ILGIORNALEDIVICENZA.IT

Orticola, a ogni luogo la sua pianta

(ANSA) - MILANO, 21 MAR - Dalla Epipactis di Berdabel, che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee, alla Dionaea muscipula, la pianta acchiappamosche. Oltre 160 espositori alla XXIV edizione di 'Orticola', mostra-mercato di fiore, piante, frutti rari, insoliti e antichi, in calendario dal 17 al 19 maggio a Milano. Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori. Tema conduttore per l'edizione 2019, le piante amiche, le buone associazioni botaniche, in modo che in ogni luogo ci sia la sua pianta, con l'obiettivo di spiegare che il giardinaggio non è solo accostamento di forme, colori e fioriture.



Conferenza Stampa

21 marzo 2019

LARENA.IT

Orticola, a ogni luogo la sua pianta

- Dalla Epipactis di Berdabel, che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee, alla Dionaea muscipula, la pianta acchiappamosche. Oltre 160 espositori alla XXIV edizione di 'Orticola', mostra-mercato di fiore, piante, frutti rari, insoliti e antichi, in calendario dal 17 al 19 maggio a Milano.

Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori. Tema conduttore per l'edizione 2019, le piante amiche, le buone associazioni botaniche, in modo che in ogni luogo ci sia la sua pianta, con l'obiettivo di spiegare che il giardinaggio non è solo accostamento di forme, colori e fioriture.

AA

Conferenza Stampa

22 marzo 2019

LA TUA MILANO



Con la primavera in arrivo Orticola.

Con la primavera si avvicina la XXIV^a edizione di Orticola mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi.



Da venerdì 17 a domenica 19 maggio 2019 dalle ore 9,30 alle ore 19,30 presso i Giardini Pubblici Indro Montanelli prenderà il via [Orticola](#).

Orticola, da sempre la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale, per il 2019 ha scelto come tema "Piante amiche: le buone associazioni botaniche", vale a dire combinare tra loro piante con le stesse esigenze.

Il territorio italiano, per conformazione idrogeologica e posizione, offre una molteplicità di climi, ambienti e flora e le piante crescono combinandosi tra loro, secondo le proprie esigenze e comportamenti. Queste caratteristiche devono essere rispettate per fare del buon giardinaggio, favorendo

accostamenti, non basati solo su forma, colore e fioritura, ma soprattutto sulle **necessità delle piante e sul modo di convivere tra loro**.

Non a caso la XXIV^a edizione della mostra-mercato è identificata con **due fiori in grado di vivere in armonia**, una peonia e un tulipano, divenuti i soggetti della nuova e delicata immagine Orticola 2019 firmata da Sofia Paravicini.



I veri protagonisti di Orticola sono da sempre i vivaisti, e ogni anno si aggiungono nuovi, giovani, start up, senza dimenticare antiche e interessanti tradizioni di famiglia.

Come di consueto, parte dei proventi derivanti dalla Mostra sarà destinato ai **Giardini Indro Montanelli** e nell'aggiornamento e nella fornitura delle nuove mappe dei Giardini.

Prosegue sempre con nuove piantagioni e l'integrazione dell'aiuola matrice, l'impegno in **via dei Giardini**, dove si prevede il proseguimento dell'iniziativa della 'Passeggiata nel giardino storico', una visita al giardino in compagnia di storici, esperti e vivaisti, per raccontare il giardino stesso. Sempre attivi in viale Eginardo **gli Orti Fioriti di CityLife**, realizzati da Orticola di Lombardia.

L'obiettivo di tutte queste attività di Orticola di Lombardia è sempre quello di offrire ai milanesi le corrette conoscenze agronomiche, mettendo a disposizione del pubblico spazi verdi aperti, adatti allo svago e a momenti di relax.



Da sempre considerati un "plus" di Orticola, i momenti di incontro per adulti e bambini, intesi come **laboratori, corsi, dimostrazioni, presentazioni di libri, parchi e giardini, sia ludici e divertenti, che tecnici e divulgativi**, quest'anno sono più di 100, allestiti, in giro per la mostra-mercato, nelle tre aree corsi a disposizione (Dugnani 1, Dugnani 2 e Magnolia), negli stand degli espositori e nello spazio dedicato a CityLife.

Anche quest'anno è presente il **KikolleLab con il Kids Corner**, lo spazio esclusivo dove i bambini dai 3 ai 10 anni possono partecipare a laboratori floreali, diy e artistici. Il venerdì mattina i laboratori sono dedicati alle scuole milanesi.

Novità 2019! È possibile acquistare il biglietto on line anticipatamente a prezzi scontati: su www.orticola.org e su www.midaticket.it, evitando le code alle casse.



Conferenza Stampa

21 marzo 2019

MELEGNANO.VIRGILIO.IT

Orticola, a ogni luogo la sua pianta

Dalla Epipactis di Berdabel, che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee, alla Dionaea muscipula, la pianta acchiappamosche. Oltre 160 espositori alla XXIV edizione di 'Orticola', mostra-mercato di fiore, piante, frutti rari, insoliti e antichi, in calendario dal 17 al 19 maggio a Milano. Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori. Tema conduttore per l'edizione 2019, le piante amiche, le buone associazioni botaniche, in modo che in ogni luogo ci sia la sua pianta, con l'obiettivo di spiegare che il giardinaggio non è solo accostamento di forme, colori e fioriture.

Conferenza Stampa

21 marzo 2019

MENTELOCALE

Orticola 2019, mostra mercato di fiori e piante

20/03/2019

Da venerdì 17 maggio a domenica 19 maggio 2019

Tutti gli eventi di [Shopping a Milano](#) Eventi, spettacoli, concerti, mostre, sagre a [MilanoGiardini Pubblici Indro Montanelli](#)

© FLICKR.COM / COSTANTINO BERETTA



Milano - Da venerdì 17 a domenica 19 maggio si svolge a Milano l'edizione 2019 della mostra mercato *Orticola*, come da tradizione, presso i **giardini Pubblici Indro Montanelli**. Curata da *Orticola Lombardia*, la mostra *Orticola* è un'iniziativa nata per Milano nel 1996, i cui proventi sono destinati al verde cittadino.

Milano - La mostra *Orticola* propone un percorso verde alla scoperta di giovani talenti e piante insolite, rare e dalle mille proprietà, accoglie le associazioni di botanici, ma anche di semplici collezionisti appassionati, allestisce i *fioriti ingressi verdi* e la preziosa fontana, invita le giurie, organizza i momenti d'incontro e i servizi per i visitatori, e si conferma come l'appuntamento a carattere nazionale per conoscere il meglio della ricerca **florovivaistica**.



Conferenza Stampa

21 marzo 2019

MILANO-24H.COM

“Maxi fiori e coccinelle ai giardini Indro Montanelli: l’installazione di Pao per Orticola”



Due fiori giganti e una coccinella, adagiati sul prato dei Giardini pubblici Indro Montanelli a Milano: sono le nuove maxi sculture dello street artist Pao, donate dal Gruppo Ceresio alla città. L’opera sarà presentata durante la mostra mercato Orticola, in programma dal 17 al 19 maggio. L’artista Pao, alias Paolo Bordino, è famoso per i suoi ‘panettoni’ colorati e per la capacità di reinterpretare il contesto urbano in modo creativo con opere di street art.

La nuova creazione, dal titolo ‘i fiori pensanti’, è un invito a far riposare la mente all’aria aperta, nella quiete del parco in cui è collocata. Dopo Orticola, il Comune di Milano troverà una sistemazione definitiva per l’opera di Pao.

OAS_RICH(‘Middle’);

Leggi anche altri articoli su Milano o leggi originale

Questo contenuto è stato importato con un sistema automatizzato, senza intervento umano. È possibile segnalare la rimozione dei contenuti, leggendo prima le nostre **Note Legali Disclaimer**

Conferenza Stampa

21 marzo 2019

MILANO-24H.COM

Orticola, a ogni luogo la sua pianta



Dalla *Epipactis* di Berdabel, che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee, alla *Dionaea muscipula*, la pianta acchiappamosche.

Oltre 160 espositori alla XXIV edizione di 'Orticola', mostra-mercato di fiore, piante, frutti rari, insoliti e antichi, in calendario dal 17 al 19 maggio a Milano. Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori.

Tema conduttore per l'edizione 2019, le piante amiche, le buone associazioni botaniche, in modo che in ogni luogo ci sia la sua pianta, con l'obiettivo di spiegare che il giardinaggio non è solo accostamento di forme, colori e fioriture...

Leggi anche altri post Milano o leggi originale

Questo contenuto è stato importato con un sistema automatizzato, senza intervento umano. È possibile segnalare la rimozione dei contenuti, leggendo prima le nostre Note Legali Disclaimer



Conferenza Stampa

22 marzo 2019

MILANO-ZONE

Orticola, piattaforma multibrand

Menabrea è la birra ufficiale con livrea floreale, Persol l'official eyewear e arriva perfino Coca-Cola con Fuztea all'ombra di Orticola. La mostra-mercato e vetrina floro vivaistica internazionale di scena ai giardini di via Palestro a Milano...



Conferenza Stampa

22 marzo 2019

MILANO-ZONE

Maxi fiori e coccinelle ai giardini Indro Montanelli: l'installazione di Pao per Orticola

Due fiori giganti e una coccinella, adagiati sul prato dei Giardini pubblici Indro Montanelli a Milano: sono le nuove maxi sculture dello street artist Pao, donate dal Gruppo Ceresio alla città. L'opera sarà presentata durante la... [Fonte](#)



Conferenza Stampa

22 marzo 2019

MILANO.REPUBBLICA.IT

R.it | Milano

Municipi: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 AREA METROPOLITANA REGIONE

Cerca nel sito

Home Cronaca Sport Foto Tempo libero Annunci Locali Cambia Edizione Video

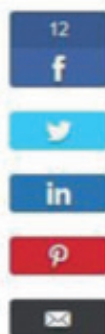
mondupa 4ocean LIPORIVE alo.yoga

f 12 t in

Maxi fiori e coccinelle ai giardini Indro Montanelli: l'installazione di Pao per Orticola

Il progetto

I 'fiori pensanti' dello street artist, dopo la mostra mercato in programma dal 17 al 19 maggio, avranno una collocazione definitiva



Due fiori giganti e una coccinella, adagiati sul prato dei Giardini pubblici Indro Montanelli a Milano: sono le nuove maxi sculture dello street artist Pao, donate dal Gruppo Ceresio alla città. L'opera sarà presentata durante la mostra mercato Orticola, in programma dal 17 al 19 maggio. L'artista Pao, alias Paolo Bordino, è famoso per i suoi 'panettoni' colorati e per la capacità di reinterpretare il contesto urbano in modo creativo con opere di street art.





Conferenza Stampa

27 marzo 2019

MILANODABERE.IT

Orticola Lombardia: rivive la Pergola dei Gelsi di Leonardo

La 24esima edizione di Orticola, la mostra mercato di fiori e piante rare e antiche che si svolge dal 17 al 19 maggio ai Giardini Pubblici Indro Montanelli, fa rivivere la Pergola dei Gelsi di Leonardo da Vinci nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco Orticola per Leonardo è l'iniziativa off con cui la mostra-mercato di primavera Orticola di Lombardia, dal 17 al 19 maggio ai Giardini Indro Montanelli di via Palestro, celebra il cinquecentenario della morte di Leonardo. Nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco prenderà infatti vita la Pergola dei Gelsi del genio rinascimentale, per l'occasione realizzata dall'architetto paesaggista Filippo Pizzoni.

La Sala delle Asse

Leonardo da Vinci arrivò a Milano nel 1482 per mettere le sue competenze al servizio del duca Ludovico il Moro. Nella famosa Sala delle Asse del Castello Sforzesco, dove Ludovico riceveva gli ospiti più prestigiosi, Leonardo realizzò una delle opere decorative più suggestive. Escogitò, infatti, un artificio illusionistico affrescando le pareti e il soffitto con enormi alberi di gelso, morus in latino. Di conseguenza coloro che entravano nella stanza si trovavano in posizione di sudditanza rispetto al duca. Una soggezione e una suggestione che si tornerà a provare quando, dal 16 maggio, la Sala delle Asse aprirà (fino a gennaio) al pubblico. Si potrà così ammirare la possente radice disegnata sulla parete est della sala, il Monocromo leonardesco, che recenti lavori di restauro hanno riportato alla luce. Non solo. In occasione di Orticola di Lombardia, nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco, quindi a pochi metri di distanza dall'originale decorazione progettata dal maestro (nel 1498), la Pergola dei Gelsi tornerà a vivere.



Conferenza Stampa

22 marzo 2019

MILANOEVENTS

MILANO
EVENTS.IT



MEDICAL TEXTILES
Advanced Design, Development & Manufacturing



LEARN MORE >

HOME EVENTI > CULTURA > FASHION & DESIGN > FOOD & DRINK > LIFESTYLE > LAVORO >

GIARDINI INDRO MONTANELLI: un'installazione con maxi fiori e coccinelle

Di Ester Rizzoli - 22 Marzo 2019



I PIU' LETTI DI OGGI

- ARMANI SILOS: la prima mostra dedicata all'architettura**
22 Marzo 2019
- IDENTITA' GOLOSE: un grande evento con cuochi, chef e appassionati di...**
19 Marzo 2019
- BOB SINCLAR - BENNY BENASSI - ALBERTINO in Concerto in una...**
22 Marzo 2019
- THE CORE: a Milano arriva l'esclusivo club di New York**
19 Marzo 2019
- MILANO-SANREMO: torna l'atteso evento con la sua 110a edizione**
19 Marzo 2019



Conferenza Stampa

1 aprile 2019

MILANONEWSBIZ

ORTICOLA

Posted on 1 aprile 2019 by milanonewsbiz

Orticola, da sempre la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale, per il 2019 ha scelto come TEMA "Piante amiche: le buone associazioni botaniche", vale a dire combinare tra loro piante con le stesse esigenze. Il territorio italiano, per conformazione idrogeologica e posizione, offre una molteplicità di climi, ambienti e flora e le piante crescono combinandosi tra loro, secondo le proprie esigenze e comportamenti.



Queste caratteristiche devono essere rispettate per fare del buon giardinaggio, favorendo accostamenti, non basati solo su forma, colore e fioritura, ma soprattutto sulle necessità delle piante e sul modo di convivere tra loro. Parliamo quindi di buone associazioni, nelle quali le diverse specie crescono nel modo migliore, condividendo lo spazio perché hanno le stesse esigenze idriche, di temperatura, di terreno, scegliendole in modo da ottenere anche la migliore combinazione estetica. Ad ogni luogo, quindi, il corretto accostamento di piante che, favorendo un maggior grado di ecosostenibilità, darà luogo a composizioni più autosufficienti, con minor bisogno di manutenzione, promuovendo risultati biologicamente ed esteticamente più corretti e più duraturi.

L'IMMAGINE 2019 Non a caso la XXIVa edizione della mostra-mercato è identificata con due fiori in grado di vivere in armonia, una peonia e un tulipano, divenuti i soggetti della nuova e delicata immagine Orticola 2019 firmata da Sofia Paravicini che, nell'idearla, ha pensato a un mazzo di fiori molto semplice e naturale, in cui convivono anche alcuni insetti, come una piccola formica e un'ape entrambi estremamente fondamentali all'intero ecosistema. La tecnica utilizzata è il disegno a mano a grafite, aggiungendo in un secondo momento il colore in digitale. La palette colori scelti per questa illustrazione parte da quelli desaturati, verde acqua, rosa, che rimandano alla delicatezza e alla morbidezza dei petali dei fiori. **ORTICOLA 17, 18 e 19 maggio 2019 dalle 9:30 alle 19:30 ai Giardini Pubblici Indro Montanelli di via Palestro (Metro Palestro), piazza Cavour e via Manin, 2.**

Conferenza Stampa

22 marzo 2019

MILANOTODAY

Orticola 2019, dal 17 al 19 maggio ai Giardini Indro Montanelli Eventi a Milano

Orticola 2019: a maggio fiori, piante e frutti insoliti tornano ai Giardini di Porta Venezia

DOVE

Giardini Indro Montanelli
Bastioni di Porta Venezia

QUANDO

Dal 17/05/2019 al 19/05/2019
9:30-19:30

PREZZO

da 10 euro

ALTRE INFORMAZIONI

Sito web
orticola.org



- Orticola, la mostra-mercato di fiori, piante e frutti rari, insoliti e antichi, torna ai Giardini di Porta Venezia dal 17 al 19 maggio. Tema di questa nuova edizione sarà 'Piante amiche: le buone associazioni botaniche', per approfondire le combinazioni vegetali benefiche per le piante stesse.

Ad aspettare gli amanti del verde, 160 espositori con un'incredibile varietà di fiori e piante, dalle meravigliosamente variopinte orchidee spontanee alla celebre la pianta acchiappamosche. In programma anche momenti di relax, spazi di ristoro e incontri per parlare dell'ambiente e del clima, oltre che della bellezza di piante e fiori. Per maggiori info: www.orticola.org.

"Il territorio italiano - scrivono gli organizzatori a proposito dell'edizione 2019 - per conformazione idrogeologica e posizione, offre una molteplicità di climi, ambienti e flora e le piante crescono combinandosi tra loro, secondo le proprie esigenze e comportamenti. Queste caratteristiche devono essere rispettate per fare del buon giardinaggio, favorendo accostamenti, non basati solo su forma, colore e fioritura, ma soprattutto sulle necessità delle piante e sul modo di convivere tra loro, necessità idriche, di temperature, di terreno. Ad ogni luogo, quindi, il corretto accostamento di piante che, favorendo un maggior grado di eco sostenibilità, darà luogo a composizioni più autosufficienti, con minor bisogno di manutenzione, promuovendo risultati biologicamente ed esteticamente più corretti e più duraturi".

Conferenza Stampa

Marzo 2019

ON THEROAD



C'è profumo di primavera... sta arrivando la XXIV edizione di Orticola mostra-mercato di fiori, piante e frutti insoliti, rari e antichi

Orticola, da sempre la più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale, per il 2019 ha scelto come tema "Piante amiche: le buone associazioni botaniche", vale a dire combinare tra loro piante con le stesse esigenze. Il territorio italiano, offre una molteplicità di climi, ambienti e flora e le piante crescono combinandosi tra loro, secondo le proprie esigenze e comportamenti. Queste caratteristiche devono essere rispettate per fare del buon giardinaggio, favorendo accostamenti, non basati solo su forma, colore e fioritura, ma soprattutto sulle necessità delle piante e sulla convivenza tra loro. Parliamo quindi di buone associazioni, nelle quali le diverse specie crescono nel modo migliore, condividendo lo spazio perché hanno le stesse esigenze idriche, di temperatura, di terreno, scegliendole in modo da ottenere anche la migliore combinazione estetica. L'immagine 2019 della XXIV edizione della mostra-mercato è identificata con due fiori in grado di vivere in armonia, una peonia e un tulipano, divenuti i soggetti della nuova e delicata immagine Orticola 2019 firmata da Sofia Paravicini.

Ma i veri protagonisti di Orticola sono da sempre i vivaisti, e ogni anno si aggiungono nuovi, giovani, start up, senza dimenticare antiche e interessanti tradizioni di famiglia. Oasi Tropicale in Valcuvia è il sogno di un giovane farmacista preparatore, Luca Chiesa, che proviene da Cuveglio in provincia di Varese, la cui passione, nata come frutto dai suoi viaggi esotici e dalla voglia di sperimentazione, sono le piante non comuni, tropicali, agrumi e medicinali, come ad esempio il tamarindo, *Tamarindus indica*, un potente antiossidante, la guava, *Psidium guajava*, frutto ricco di Vitamina C, o il cacao, *Theobroma cacao*, ricco di sostanze benefiche e attive per il buonumore e il relax, tutte riprodotte dai semi raccolti un po' ovunque che poi ha fatto germinare con tecniche di moltiplicazione e acclimatazione particolari. Un altro giovane vivaista è Valerio Guidolin, titolare di Diflora, vivaio di piante carnivore di Galliera Veneta in provincia di Padova, al momento hanno una collezione particolarmente ricca di piante che prosperano in ambienti umidi, come circa 62 varietà di *Dionaea*

muscipula, l'acchiappamosche dal caratteristico meccanismo di chiusura della sua trappola a tagliola, 105 tra specie e forme diverse appartenenti al genere *Drosera*, pianta dall'azione calmante per diversi tipi di tosse, 60 tra specie e incroci del genere *Sarracenia*, il cui bordo è ricco di nettare che attrae l'insetto e lo fa scivolare al suo interno, e 25 del genere *Nepenthes*, dove gli insetti intrappolati vengono dissolti per assorbirne gli elementi. Per la prima volta sarà presente anche Everflor di Roberto Bonetalli di Busnago in provincia di Monza Brianza, che dal 1996 si dedica al mondo dei bonsai sia da interno sia da esterno, comprese alcune specie arboree della flora italiana. E infine Paolo Barillà e 'Ort Antighi di Colorno', in provincia di Parma, che ha iniziato a coltivare un orto dopo essere rimasto senza lavoro ed ad Orticola presenta una collezione di fragole antiche e rare, spiegando, nel suo spazio espositivo, come far nascere una nuova



varietà.

Per la prima volta, in esclusiva per il pubblico di Orticola, ecco "Mirabilia", una tenda all'interno della mostra-mercato che conduce il visitatore alla scoperta di piante speciali per origine e rarità, per lo più sconosciute, provenienti da paesi lontani, o poco frequentati in tema di piante come l'Etiopia, eccezionali per forma e dimensione, raccolte e conservate da vivaisti, 14 luoghi che per antonomasia raccolgono suggestioni ed emozioni da parte dei visitatori sono la fontana e i tre ingressi alla mostra-mercato. La progettazione della fontana quest'anno è stata affidata a Pianta Faro, artefice di un affascinante allestimento con piante adatte al clima mediterraneo, proponendo qui un'interpretazione del giardino produttivo, tema del festival Radicepura da loro organizzato in Sicilia. Di grande suggestione all'ingresso di Palazzo Dugnani, l'allestimento di Antonio Perazzi con Pianta Faro dal titolo "Bosco e Giardino" che con il posizionamento di un bosco di giovani alberi dai 2 ai 3 metri e mezzo, vuole essere un invito ai visitatori di Orticola a comperare alberi nuovi, sani e robusti per aiutare il paesaggio italiano a rigenerarsi dopo le conseguenze della tragica tempesta che lo scorso autunno ha abbattuto milioni di alberi in diversi parti del paese. Anche gli altri ingressi, come da tradizione, sono curati con particolare fantasia e creatività: Gheo Clavarino, insieme a Luini 12, allestisce l'ingresso di piazza Cavour con il Vivaio Minari di Piergiorgio Minari, accogliendo il visitatore in un "cerchio verde"; mentre il varco di via Palestro sarà realizzato a cura del Vivaio Fratelli Ingegnoli che utilizzerà vite e bosso abbinati.
Elena Siboni - foto di Maurizio Tosti

Per saperne di più: è possibile acquistare il biglietto on line anticipatamente a prezzi scontati: fino al 30 aprile a €10,00 (cui va aggiunto €1 di prevendita) su www.orticola.org e su www.midaticket.it, evitando le code alle casse. Come ogni anno sono presenti: il deposito piante per lasciare i propri acquisti in attesa del ritiro, la consegna a domicilio di fiori e piante ingombranti, il servizio carriere fai da te e il servizio di trasporto all'interno della mostra. Inoltre i momenti di relax nelle zone ristoro.



Conferenza Stampa

22 marzo 2019

PEGASONEWS

ORTICOLA 2019, DAL 17 AL 19 MAGGIO AI GIARDINI INDRO MONTANELLI

SCRITTO DA GLORIA GIOVANETTI Categoria: Agenda

Publicato 22 Marzo 2019



SeoBullone v1.6



Orticola, la mostra-mercato di fiori, piante e frutti rari, insoliti e antichi, torna ai Giardini di Porta Venezia dal 17 al 19 maggio. Tema di questa nuova edizione sarà 'Piante amiche: le buone associazioni botaniche', per approfondire le combinazioni vegetali benefiche per le piante stesse.

Ad aspettare gli amanti del verde, 160 espositori con un'incredibile varietà di fiori e piante, dalle meravigliosamente variopinte orchidee spontanee alla celebre la pianta acchiappamosche. In programma anche momenti di relax, spazi di ristoro e incontri per parlare dell'ambiente e del clima, oltre che della bellezza di piante e fiori. Per maggiori info: www.orticola.org.



Conferenza Stampa

25 marzo 2019

PEGASONEWS

MEDITERRANEA PRESENTA FIORI BLU PER ORTICOLA 2019

Scritto da Gloria Giovanetti Categoria: News Pubblicato 25 Marzo 2019 Giardini Pubblici di via Palestro, Milano

16 - 19 maggio 2019

All'immane appuntamento con la XXIV edizione della fiorita kermesse milanese di Orticola, Mediterranea presenterà un nuovo importante lancio: Fiori Blu di Mediterranea Natura, una suggestiva passeggiata alla scoperta delle note olfattive dei fiori blu, tra cui la viola e il fiordaliso, tipiche della fioritura primaverile.

3 REFERENZE CORPO:

Bagno Doccia Fiori Blu

Deterge la pelle del corpo rispettando il suo naturale equilibrio con una delicata ed elegante profumazione floreale, per regalarsi un momento di puro relax.

Formulazione 98% naturale con olio di oliva, estratti biologici di fiordaliso e viola, estratto di magnolia

Flacone 250 ml – Prezzo al pubblico: 5,90€

Crema Corpo Fiori Blu

Ad ogni applicazione la pelle morbida come seta sarà idratata dalle note dolci degli estratti floreali donando a tutto il corpo una piacevole coccola dopo la doccia.

Formulazione 97% naturale con olio di oliva, estratti biologici di fiordaliso e viola, estratto di magnolia, oli biologici di calendula, enotera e borragine, vitamina F.

Tubo 125 ml – Prezzo al pubblico: 11,40€

Acqua Corpo Fiori Blu

Lozione-spray dal raffinato e romantico profumo floreale da vaporizzare su tutto il corpo, per una pelle fresca e idratata.

Formulazione 96% naturale con estratto biologico da foglie di olivo, estratti biologici di fiordaliso e viola, estratto di magnolia.

Flacone Spray 100 ml – Prezzo al pubblico: 9,10€

Durante le giornate di Orticola 2019 sarà possibile provare e acquistare le nuove referenze presso lo spazio dedicato a Mediterranea Cosmetics.

Conferenza Stampa

23 marzo 2019

SANDRALONGINOTTI BLOG

Come molti milanesi ho un debole anch'io per Orticola, la Mostra Mercato di fiori e piante che si tiene a Milano nei giardini pubblici Indro Montanelli.

Non me la perdo da quando è nata (e siamo alla **XXIV edizione!**) e anche se è a maggio (dal 17 al 19), il primo giorno di primavera mi viene sempre in mente perché so che c'è la conferenza stampa. Così ieri mattina ero anch'io al Castello Sforzesco (leggendo capirai perché è stata organizzata lì) ad ascoltare le novità di quest'anno.

Ne ho scelte 5, dal 1 aprile sul sito trovi il **programma di Orticola 2019** con tutte le attività.



Orticola

– **Piante Amiche** è il tema di quest'anno. Sono amiche le piante che “vanno d'accordo” e armonizzano fra loro, sia che si tratti di un giardino, di un balcone o di fiori recisi per una composizione. Detto così sembra ovvio, ma spesso nell'abbinare piante o fiori ci facciamo guidare più da quello che ci piace che dalle loro caratteristiche (forme, grandezza, colore...) ed esigenze (esposizione, cure, spazio...). Saranno quindi tanti gli spunti per capire chi può stare felicemente insieme.

– **Mirabilia**: Orticola vuole essere sempre più mostra. Per la prima volta saranno esposte piante rare e molto particolari in arrivo dagli orti botanici di Città Studi a Milano e di Palermo.



Fuori Orticola

– **La Pergola dei Gelsi** al Castello Sforzesco, “installazione vivente” su progetto dell'arch. paesaggista Filippo Pizzoni, ispirata al pergolato di gelsi dipinto da Leonardo nel 1498 sul soffitto e pareti della Sala delle Asse, riaperta al pubblico per il cinquecentenario dalla sua morte.

– **45 Vetrine Fiorite** nel centro di Milano esporranno il bouquet creato da altrettanti floral designer (se vuoi partecipare proponiti)

– **Orticola Arte** quest'anno ha scelto **Pao**, noto street artist milanese, che dedicherà alcune sculture alla città di Milano e dipingerà un murales a tema vegetale nella scuola elementare Dante Alighieri insieme a un gruppo di alunni.

Concludo con un suo virgolettato, estratto dalla video intervista che trovi [sulla mia pagina FB](#): “Quando mi chiedono qual è la differenza fra **street art** e vandalismo io dico che sta nella progettualità, non tanto nel lecito e illecito. Se uno progetta qualcosa ci pensa, cerca di migliorarlo e di intervenire con un senso. Invece, interventi che non hanno dietro nessuna riflessione, sono superflui e non aggiungono niente di bello. Questo aspetto della **progettualità** secondo me è molto importante, sia nell'arte che in qualsiasi attività.”



Conferenza Stampa

22 marzo 2019

SUGGERIMENTI IN VIAGGIO

Orticola 2019

Nel primo giorno di primavera, al Castello sforzesco, è stata presentata **Orticola 2019**, che si terrà dal 17 al 19 maggio 2019, presso i Giardini Indro Montanelli. La più importante vetrina italiana per il vivaismo nazionale e internazionale ha scelto come



tema "Piante amiche: le buone associazioni botaniche". Si parla di buone associazioni, nelle quali le diverse specie crescono nel modo migliore, condividendo lo spazio perché hanno le medesime esigenze idriche, di temperatura e di terreno, scegliendole in modo da ottenere anche la più efficace combinazione estetica. La XXIV edizione della mostra mercato è identificata con due fiori in grado di vivere in armonia, una peonia e un



tulipano, diventati soggetti della nuova immagine di Orticola firmata da Sofia Paravicini che ha pensato a un mazzo di fiori in cui convivono alcuni insetti, come una piccola formica e un'ape, entrambi esseri fondamentali nell'ecosistema. Ma i veri protagonisti sono i vivaisti a cui si aggiungono giovani e start up, senza dimenticare interessanti tradizioni di famiglia.



Oasi tropicale in Valcuvia è il sogno di un giovane farmacista preparatore, Luca Chiesa, originario di Cuveglio, in provincia di Varese, la cui passione sono le piante tropicali, agrumi e medicinali; Valerio Guidolin, titolare di Diflora, vivaio di piante carnivore di Galliera Veneta in provincia di Padova, affianca ai metodi standard micropropagazione, l'utilizzo di un nuovo bireattore in attesa di brevetto. Presenti alcuni vivai che si tramandano di generazione in generazione, come la Società Agricola eredi di Carlo Consonni, che presenteranno





Conferenza Stampa

22 marzo 2019

VENTI4ORE.COM

Orticola, a ogni luogo la sua pianta

- Lombardia

Di ansa - 21 Marzo 2019

Dalla Epipactis di Berdabel, che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee, alla Dionaea muscipula, la pianta acchiappamosche.

Oltre 160 espositori alla XXIV edizione di 'Orticola', mostra-mercato di fiore, piante, frutti rari, insoliti e antichi, in calendario dal 17 al 19 maggio a Milano

Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori.

Tema conduttore per l'edizione 2019, le piante amiche, le buone associazioni botaniche, in modo che in ogni luogo ci sia la...

Leggi anche altri post Regionali o leggi originale

Questo contenuto è stato importato con un sistema automatizzato, senza intervento umano. È possibile segnalare la rimozione dei contenuti, leggendo prima le nostre **Note Legali Disclaimer**

- TAGS
- acchiappamosche
- fiore
- pianta



Conferenza Stampa

22 marzo 2019

VIRGILIO - MILANO

Orticola, a ogni luogo la sua pianta

Dalla *Epipactis* di Berdabel, che raggruppa diverse specie di orchidee spontanee, alla *Dionaea muscipula*, la pianta acchiappamosche. Oltre 160 espositori alla XXIV edizione di 'Orticola', mostra-mercato di fiore, piante, frutti rari, insoliti e antichi, in calendario dal 17 al 19 maggio a Milano. Ma la rassegna negli anni si è trasformata da vetrina del vivaismo nazionale e internazionale a appuntamento per parlare di ambiente, clima, oltre la bellezza estetica di piante e fiori. Tema conduttore per l'edizione 2019, le piante amiche, le buone associazioni botaniche, in modo che in ogni luogo ci sia la sua pianta, con l'obiettivo di spiegare che il giardinaggio non è solo accostamento di forme, colori e fioriture.