



INTERVISTA A FILIPPO PIZZONI,  
VICE PRESIDENTE DI ORTICOLA E COORDINATORE DELLA MOSTRA

**Orticola 2016 giunge al traguardo dei 21 anni e ogni anno si rinnova, quali sono le novità di quest'edizione?**

Molti nuovi espositori, per garantire sempre nuova offerta, seguendo anche un inevitabile ricambio generazionale. Con l'intenzione di puntare sempre più sulle collezioni: di mente, di piante a foglia grigia e tomentosa, di piante australiane o greche, di ninfee e piante mellifere per le api, di piante spontanee... con anche un Premio speciale volto proprio a promuovere la ricerca, e insieme una giuria di appassionati che affianca quella degli esperti, proprio per andare incontro a un pubblico sempre più attento e desideroso di conoscere. Infatti per offrire sempre più contenuti al pubblico di appassionati di piante e giardini, saranno tantissimi i corsi sul tema di quest'anno, "Il giardino contenuto". E, per coltivare in vaso, quest'anno ci saranno molti produttori di vasi, da quelli artigianali e fatti a mano, a quelli di design, dalla terracotta al metallo...

**Il "giardino contenuto" è il tema scelto: un legame con Milano o un invito al verde diffuso? Come verrà rappresentato?**

Entrambe le cose: Milano si fa sempre più verde, non solo su terrazzi e balconi ma anche nei cortili ombrosi o nei dehor dei locali, ecco allora che dobbiamo dare maggiore attenzione ai vasi, ma anche a idee e piante per piccoli spazi. Sono sempre di più le persone che desiderano dedicare un po' di spazio alle piante, e spesso mi sento dire "ma non ho un grande spazio": non importa, si può fare molto anche in poco spazio. Bisogna però saper scegliere i contenitori giusti, i terricci migliori e le piante adatte ad ogni luogo: i nostri vivaisti saranno a disposizione per aiutarvi a scegliere con incontri e laboratori pensati apposta. A Orticola si potrà anche imparare a fare i propri vasi, imparando l'antica tecnica del colombino. Poi, come sempre, la fontana sarà la sorpresa, con un allestimento pensato da Silvia Ghirelli e dall'artista Alison Grace Martin, con l'aiuto dei bellissimi vasi del Laboratorio San Rocco.

**Anche quest'anno Orticola va "oltre Orticola": ci racconta il legame con Green city e Orticola al Museo?**

Orticola al Museo è una iniziativa che nasce già nel 2005 con il Poldi Pezzoli e da allora ha visto la collaborazione con tanti musei milanesi. Orticola si svolge il fine settimana precedente a Greencity e già durante la settimana portiamo come una 'staffetta' a Greencity, con due incontri alle Gallerie d'Italia per raccontare il grande patrimonio di piante e giardini della Lombardia: martedì 10 ci sarà un incontro con Francesca Marzotto Caotorta e giovedì 12 sarò io a parlare. Dal giorno dopo prende il via GreenCity alla quale Orticola partecipa con piacere! Nella prima edizione ci eravamo occupati di parlare dei giardini pubblici di Milano che sono anche dei grandi giardini storici, in un incontro aperto tra cittadini, professionisti e amministrazione perchè riteniamo prioritario informare e fornire strumenti di conoscenza per chi è già appassionato di verde o per chi ne è anche solo incuriosito, al di là delle mode passeggere. Ecco perchè quest'anno ci piacerà puntare sugli Orti Fioriti di Citylife, per mostrare davvero cosa sia un orto, cosa si coltivi realmente a maggio, ma anche per mostrare le piante prima del loro frutto, per imparare come è bello il fiore della melanzana o come è 'agile' la pianta dei piselli, o conoscere piante meno note, un po' dimenticate, ma sempre bellissime, come il ricino o l'amaranto, con i loro fiori, sempre presenti nel tradizionale orto italiano, insieme a dalie e zinnie. Un luogo dove imparare e divertirsi, per grandi e piccini.



Filippo Pizzoni, Vice Presidente di Orticola e coordinatore della mostra

