

[nationalgeographic.it](http://nationalgeographic.it)

9 maggio 2014

## Fiore di maggio

**FOTOGALLERIA** *"Ben venga Maggio e il gonfalon selvaggio! Ben venga primavera che vuol ch'uom s'innamori: E voi, donzelle, a schiera, con li vostri amadori, che di rose e fiori vi fate belle il maggio...."* da "La ballata del Calendimaggio" di Angelo Poliziano

di Sonia Santella

« PRECEDENTE

Foto 3 di 10

SUCCESSIVO »



**Eterna giovinezza**

Fotografia per gentile concessione Orticola

■ **Vedi anche**

**nationalgeographic.it**

**segue**

Dopo la caduta dell'Impero romano, la rosa ha conosciuto un periodo buio e soltanto nell'epoca medioevale è stata riabilitata tornando ad assumere nei secoli successivi un ruolo da protagonista, attraverso l'espressione delle arti.

Preziosa come pianta officinale nei chiostri dei monasteri, trova uno spiccato vigore nel giardino all'italiana. Tra le specie sempreverdi che componevano le siepi, dal colore scuro e dal fogliame fitto e compatto, le rose spiccavano tra numerose varietà di fiori all'interno dei compartimenti geometrici del parterre.

Anche la composizione del giardino francese del Seicento, che riproponeva con forti accenti prospettici le caratteristiche del giardino rinascimentale, impreziosiva le aiuole con rose che emanavano gradevoli profumi al passaggio dei nobili. Alla fine dell'Ottocento, le romantiche atmosfere dei dipinti in stile *Arts and Crafts*, mostravano generose bordure e dettagli di graticci, sui quali si arrampicavano bellissime rose che spiccavano sullo sfondo scuro delle siepi.

Nella foto: un esemplare di "Eterna giovinezza", una magnifica rosa profumata e rifiorente creata da un ibridatore Italiano.



**Profumo di lavanda**

**In Olanda è tempo di tulipani**

**Fiori d'estate, spettacolo  
a Castelluccio di Norcia**